



EL PORTAL DE LOS ENCUENTROS

Podcast y material educativo

Guión

Capítulo Nro. 1

Presentación general



# *El portal de los encuentros*

## Capítulo 1. Presentación General

*Cerca del río Ctalamochita, Inti y Mariana descubren un portal misterioso.*

Narradora: Inti y Mariana son compañeros del colegio y vecinos en el barrio. Van a 4to grado de la escuela Manuel Belgrano de la ciudad Villa María y todos los días, al terminar la clase, regresan caminando a su casa bordeando el río Ctalamochita. Aprovechan para mirar los árboles, algunos muy antiguos, sus ramas, los nidos de las aves en ellas, las formas que va tomando el agua en la orilla, las piedras. Siempre se entretienen con lo que encuentran en su caminata.

A Inti le gusta adelantarse corriendo y esconderse, y aunque Mariana se enoja un poco, en realidad juega a las escondidas y se pone a buscarlo y generalmente lo encuentra en algún lugar insólito.

Un día de invierno, en que se notaba que los empleados municipales habían estado podando los árboles porque había ramas acomodadas en montoncitos al lado de los más grandes, comenzaron a caminar sobre las hojas secas, a saltar sobre la arena fina que encontraban y a tirar piedritas en el agua. El paisaje había cambiado bastante por la poda y dejaba al descubierto lugares que antes no habían visto.

De pronto Inti, que se había adelantado como de costumbre, comenzó a llamar a Mariana:

Inti — ¡Vení Mariana! Mirá lo que encontré.

Mariana — ¿Por dónde estás? ¡No te veo!

I — Acá por donde están las cañas, esas con las que armamos los barriletes.

M — ¡Ahí te veo! ¿Pero qué es eso? ¿Una cueva?

I — Si, parece... pero no la habíamos visto nunca. Parece el refugio de algún animal.

M — No será peligroso, ¿no?

I — No, no, aquí no hay nadie. Pero está un poco oscuro.

M — ¡Tengo una linterna! Ahí te ilumino.

Narradora: Cuando Mariana apuntó la linterna para el lado donde estaba Inti, pudo ver detrás de él una pared llena de dibujos extraños.

M — ¡Mirá Inti, atrás tuyo! Me parece que son esos dibujos antiguos, creo que se llaman... jeroglíficos. Esos que la señora Roxana nos mostró los otros días, de los aborígenes.

I — ¡Se llaman pictografías, burra!

M — Bueno, pictografías, algo así... no te hagas el sabiondo.

I — ¡Qué buenos que están!!... son parecidos a los que vimos en el video: hay huellas de manos, dibujos de flechas, de cazadores flaquitos...

M — Mirá, ese es muy extraño, parece la copa de un árbol o... ¡un laberinto! ¡Te juego a quién encuentra la salida del laberinto primero! Te tomo el tiempo, empezá vos.

I — ¿Y con qué marco?

M — ¡Con el dedo zonzo!

I — Dale, listos, ya. (recorrido? Reloj?)

I — ¡Llegué!

M — Seis segundos con 34. Ahora voy yo, vos controlá. ¡Ya! ¡Basta! ¿Cuánto demoré?

I — Cinco segundos con 54. ¡Me ganaste! Pero no vale porque yo lo hice primero y vos me viste, entonces ya sabías.

M — Nada, nada, te gané y listo.

I — ¡Está bien! Ahora probemos juntos. Uno para un lado y el otro para el otro.

M — ¡Dale! Mirá, acá en el medio hay como una marca en el laberinto. Tratemos de llegar los dos juntos a ese punto, ¿querés?

I — ¡Hecho!

I y M — ¡Preparados listos ya!(esta secuencia puede tener un dibujo típico que se repita en cada capítulo cuando activan el portal

¿Qué pasó? No sé. ¿Qué fue eso? Sigue, ¿escuchas?

I — ¡Qué julepe! ¡Yo me voy!

M — No, no te vayas, esperá.

Narradora: ¿Qué habrá pasado? ¿De quién será esa voz que escucharon Inti y Mariana?

Te lo contamos en el próximo capítulo de El portal de los Encuentros.

# El portal de los Encuentros

Podcast y material educativo



Red de radialistas



Instituto Académico  
Pedagógico de Ciencias  
Humanas

